

Krausz Tamás
Budapest

Laudáció

Havas Ferenc egyetemi tanár – nyelvész, nyelvtörténész, szerkesztő sokoldalú tudós és oktató. Elmondhatom, hogy az elmúlt negyedszázadban mint kollégával és barátal, mint „civil” közéleti emberrel és elvbaráttal való kapcsolataim során olyan tapasztalatokra tettem szert, amit érdemes megosztani azokkal, akik Havas Ferencet ismerik és tisztelik vagy akik munkássága iránt érdeklődnek. Ne feledjük, a 60. születésnap nem valamiféle búcsú vagy előrehozott visszavonulás időpontját jelzi, éppen ellenkezőleg, az ő esetében az oktatói és kutatói pálya élő modellt szublimálódott.

Ha belegondolunk, Havas professzor Chomskytól Sztálinig, Saussure-től Tőkei Ferencig rendkívül széles érdeklődési körrel rendelkezik, olyan intellektuális és szakmai felkészültséggel igazodik el e szellemi területeken, amivel csak ritkán találkozunk. Szakmunkái mellett hosszú évekig – régi kifejezéssel élve – társadalmi munkában volt alapító olvasószerkesztője az *Eszmélet* folyóiratnak, ahol közelről megismerhettem mindig pedáns, elvszerű, a legapróbb részletekig figyelmes, skrupulózus értelmiségi mindennapjait. A tudományos elkötelezettség és az erkölcsi következetesség nála az egymást erősítő emberi tartás része. Mindig nagyra becsültem mint kollégát, mint barátot és mint elvbarátot egyaránt, mert ismeretségünk negyedszázada alatt kirajzolódott előttem egy olyan személyiség, akinek alapvonásai azok számára is rokonszenvessé teszik őt, akik egyébként nem állnak közel hozzá, de tisztelik oktatói és tudományos teljesítményét. Havas Ferenc szorgalmas és horizontos kutató, egyúttal meggyőződéses, hűséges ember, aki, ha egy tudományos vagy elvi ügy mellett elkötelezi magát, biztosan kitart mellette és végigviszi. Ez az odaadása – közhelyesen fogalmazva – a tudomány iránti alázata és hűsége az elvi meggyőződése mellett őszinte tiszteletet ébreszt bennem ma is, és hatvanadik születésnapján megtiszteltetés, hogy hosszú, tudományos és oktatói sikerekben gazdag életet kívánhatok neki e reprezentatív kötetben.